Analyse acoustique 2020-21

CASERNE DE POMPIERS MONTMARTRE

12, RUE CARPEAUX
75018 PARIS

Doriane ANTOINE

Frédéric FRADET

Analyse acoustique

REMISE DE LA CASERNE

Située dans le XVIIIe arrondissement de Paris, la caserne des Pompiers de Montmartre représente un point stratégique pour intervenir dans le Nord de la capitale. Elle est située dans un quartier très animé par ses activités diurnes et nocturnes et les nombreuses interventions quotidiennes des Pompiers participent et amplifient le bruit du quartier.

Mais cette étude acoustique a été réalisé plus particulièrement dans la remise de la caserne. La remise est un vaste espace, dans laquelle sont entreposés les camions, garés dans le sens du départ pour gagner un maximum de temps.

J'ai choisi cet endroit, car la remise traverse de multiples épisodes acoustiques et ce, tout au long de la journée. Celle-ci est à la fois rythmée par un programme précis mais peut- être interrompu ou modifié par les nombreuses interventions retentissant sans prévenir.

Du rassemblement général à 8h du matin, à l'appel des mort au feux, en passant par la vérification du matériel et le nettoyage du camion, la remise connait aussi de grand moment de silence. C'est justement cette variété sonore qui m'a le plus impressionné. Assise dans la remise, j'observe et surtout j'écoute. Les camions sont garés, les portes toutes fermées. La vérification du matérielle est terminée, il ne reste plus un pompier. C'est une ambiance particulière qui règne au sein de la remise. Il fait frais, les seuls bruits perceptibles sont ceux de la rue. Mais je sais qu'à tout moment, la sonnerie peut retenir.

La sonnerie permet de prévenir les pompiers d'un départ pour intervention. Chaque camion étant propre à un type d'intervention, le code de la sonnerie diffère. Les pompiers doivent donc être vigilants afin de ne pas rater le départ du camion auquel ils sont affectés quotidiennement.

Je n'ai pas eu besoins d'attendre très longtemps avant quel la sonnerie retentisse. Quelques secondes après avoir été émise, son écho retenti encore dans la remise.

Son atmosphère se transforme, les portes battantes claques, le son des rangers accélère et se rapproche. Les pompiers s'encouragent, se motivent comme pour combattre une certaine appréhension, ils attrapent leur casque, leur tenue et sautent dans le camion. Le bruit sourd des portières retenti, le moteur s'allume, un pompier s'empresse d'ouvrir les immenses portes et arrête la circulation. Les gyrophares sont allumés, la lumière bleue se diffuse dans toute la remise. Une fois sorti, le conducteur allume la corne de ton. Je le vois partir, l'entend s'éloigner, le perd de vue mais sa sirène si mythique est encore perceptible. Puis, les fronts d'onde s'étalent et deviennent plus long, transformant la perception de la sirène en un son beaucoup plus grave.

Après avoir refermé les portes de la remise, le calme revient à nouveau. A leur retour, c'est un climat beaucoup plus apaisé qui se ressent. Le radar de recule raisonne dans la remise. Les pompiers descendent, déchargent le matériel et désinfecte le camion. Leur visage est détendu, le sourire au lèvre, ils repartent vaquer à leurs occupations.

Pour avoir grandit 15ans en casernes parisiennes, ces sonneries ont presque bercées mon enfance puisqu'elles retentissent aussi dans les logements. Mais j'avoue ne m'être jamais concentrée seulement à l'analyse acoustique de la caserne.
J'ai sincèrement apprécié réaliser cet exercice, qui m'a permis de retrouver des souvenirs d'enfance.

IVECO

Carte des niveaux sonores en journée, du quartier dans lequel se trouve la caserne de Montmartre.
Source: https://carto.bruitparif.fr

Carte des niveaux sonores la nuit, du quartier dans lequel se trouve la caserne de Montmartre.
Source: https://carto.bruitparif.fr