

CO: Lumière et Acoustique

Étudier les sons et leurs effets

Julie De Oliveira

25/10/19

Lieu d'étude: un restaurant en attendant une commande à emporter. Un endroit riche en sons.

Sentir l'évènement de la vie

Musique de fond : on l'entend clairement

Discussions

Bruits de couverts qui claquent dans l'assiette :
manger fonction vitale

Bruits des déchets qui tombe : quelqu'un vide
son plateau dans une poubelle: fin du repas

Visualiser la géométrie spatiale

Endroit pas très grand, pas haut sous plafond

On entend les discussions des tables à côté

Bruits de vaisselles en fond (Arrière cuisine?)

Vitre en façade, apparemment des murs en

placo, sol en carrelage : matériaux réfléchissants

Faux plafond: absorbant

Symbole culturel

Bruit de la tasse à café sur sa coupelle= son aigu

Bip de l'appareil à carte bleu= paiement

Stimule des émotions

Bruit sac en papier = la commande est presque
prête -> impatience, questionnement, faim

Communiquer des informations

Bipper = la commande est prête

Sonnette détecteur de mouvement à l'entrée =
quelqu'un arrive

Les discussions des autres consommateurs forte, brouha

Bip de l'appareil à carte bleu= paiement effectué

Papier arraché = ticket de carte bleu paiement autorisé

Sentir le mouvement du temps

Musique de fond

Bip de l'appareil à carte bleu puis papier arraché

Bruit de couverts puis bruit de déchets

Mémoire

Volume de la musique assez élevé pour un restaurant

Construire des relations Social

Discussions

Navigational

Sonnette détecteur de mouvement à l'entrée

Les bruits de vaisselles proviennent du même endroit

Bruit de chaise

