

Notes d'écoute d'un parking souterrain IKEA :

Sentir les évènements de la vie :

- Le bruit de chaque voiture avec ses roues qui grincent sur la résine du parking
- Les claquements de portières
- Le bruit des clefs
- Les bruits des chariots
- L'allumage des moteurs

Visualiser auditivement la géométrie spatiale :

- Malgré l'immensité de l'espace, le plafond est bas, alors nous pouvons entendre les voitures de l'autre côté du parking mais sans trop de réverbération (1-2s). (le toit semble isolée)

Propager des symboles culturels :

- Une musique d'ambiance en fond (un peu Lofi/musique d'ascenseur)
- Les personnes qui parlent français
- Les voitures qui traversent les dos d'âne
- Le bruit des voitures tout simplement

Stimuler des émotions :

- Le bruit stimule l'attention
- Une émotion de prudence
- Une sensation de stress aussi, nécessité de se dépêcher

Sentir le mouvement du temps :

- Par l'accélération et la décélération de voitures
- Sentiment d'être en pleine journée par la forte activité des passants, le bruit de quelques enfants

Construire des relations sociales :

- Relations de respect et de politesse entre conducteurs
- Interactions distantes, professionnelles

Mémoire du lieu :

- La musique en fond
- Les voitures
- Le grincement spécifique sur la résine
- La douce réverbération