

# EXPÉRIENCE SONORE

Baris GECER  
Octobre 2020

## Salle de Sport GigaFit de Champs sur Marne

Au détour de la gare de Champs sur Marne, proche d'une zone industrielle se trouve une salle de sport. Le tintement du badge nous indique que nous sommes autorisé à y accéder, tout de suite après, un deuxième son nous interpelle, celui de l'hôte d'accueil « bonjour », auxquels nous répondons également par une salutation. L'ambiance sonore change immédiatement et laisse apparaître une salle installée dans des locaux industriels, quelques murs gris et verts en parpaing et miroirs uniquement habillent l'ossature métallique de l'espace. Dépourvu de machine l'espace ressemblerait à un hangar. Finalement, le lieu se fait assez étroit par rapport à l'ensemble des activités effectuer. La promiscuité spatiale des machines créé une confusion des bruits.

En franchissant le tourniqué un bruit métallique nous accompagne c'est l'armature (fermoir) du sac de sport qui se cogne au tourniquet, accompagner du bruit de frottement du tissu. La musique assez forte de la salle n'efface pas le bruit des efforts des adhérents. Quelques pas plus tard, on arrive aux vestiaire, là-dedans la musique se fait discrète, le bruit de frottements de tissus plus fort, les gens se changent, quelques bavardages à demi ton s'échangent. Le bruit sourd des claquements de casiers et des cadenas expriment le passage dans la pièce. Toujours dans cette même pièce on peut entendre le bruit des gouttes d'eau qui viennent frapper le sol, c'est le bruit des douches, au début il se fait discret mais à mesure que le débit augmente il se fait de plus en plus fort et envahis la petite pièce.

Une fois changé, le grincement de la porte nous accompagne dans la salle principale des machines. Ici les bruits forment un tout, il faut tendre l'oreille pour décomposer chacun d'entre eux. Il y a : le bruit des rebonds de pas sur les tapis de courses, celui des haltères tombant au sol et amortie par les dalles de protections en mousse, le bruit de choc des gants de boxe sur les sacs de frappe, le bruit lourd que peuvent procurer certaines machines accompagné du bruit métallique de ces derniers une fois l'exercice terminé. Les efforts des sportifs se font sentir par des respirations fortes, parfois accélérer, essoufflés et des soupires de relâchement. Durant l'effort de dépassement on peut entendre des cris d'encouragement personnel « wouhhhhaaa » « arghhh » « mmmhhhhh », parfois semblable à ceux d'animaux.

Sur la mezzanine de cette salle en double hauteur, le cours d'aérobic commence, le rythme des mouvements se coordonne à la musique, entrecoupés des consignes criés par le coach. L'ensemble des sons émis sont accompagnés par un bruit de fond de roulement : c'est celui des véhicules qui passent sur la voie rapide derrière la salle.

C'est uniquement une fois sortie de la salle que l'on apprécie le calme de la zone industrielle. En effet la salle de sport foisonne de bruits en tout genre créant une atmosphère de brouhaha qui fatigue à long terme, après une heure et demie un bourdonnement des oreilles se fait sentir par autant de stimulations sonores. Durant la séance de sport ce brouhaha est au contraire une source de motivation procurée par le « non calme » du lieu qui nous incite à ne pas rester inactif.

# IMAGES DES LIEUX

