

PAYSAGES SONORES

partitions graphiques

Camille Lelièvre, DEP1
04/2020

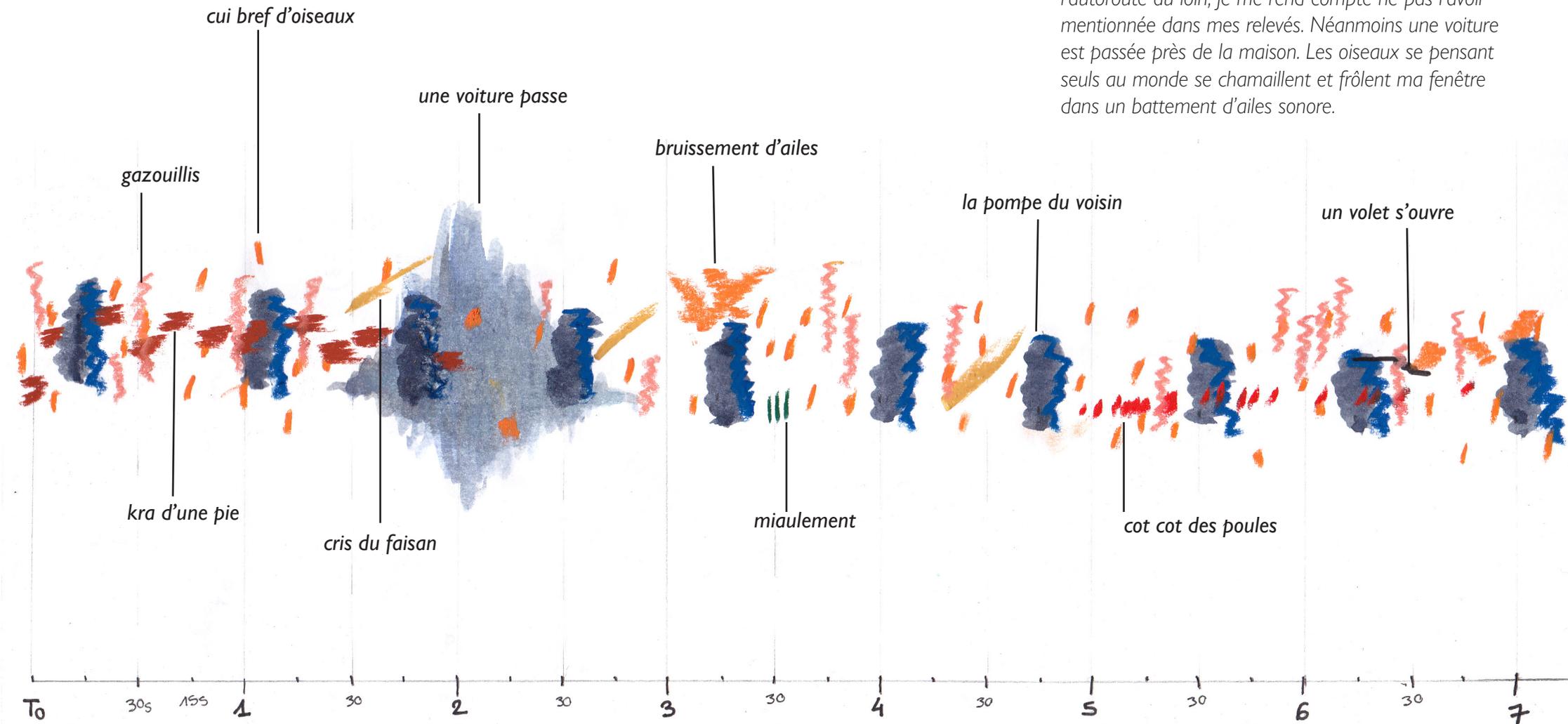
biophonie :
70.5%

8h10, à peine levée je m'installe près de la fenêtre.
Une journée ensoleillée s'annonce, comme à l'habitude de ces dernières semaines.

géophonie :
1.5%

La vie, surtout celle des oiseaux, bât déjà son plein !
Ils chantent, s'interpellent et se répondent sans prêter attention à la pompe du voisin, qui jours et nuits poursuit sa course à l'essorage d'un sous sol inondé.
Les sons se déplacent, certains sont très proches et d'autres lointains. Parfois on les oublie, c'est la cas de l'autoroute au loin, je me rend compte ne pas l'avoir mentionnée dans mes relevés. Néanmoins une voiture est passée près de la maison. Les oiseaux se pensant seuls au monde se chamaillent et frôlent ma fenêtre dans un battement d'ailes sonore.

technophonie :
28%



biophonie :
35%

géophonie :
40%

technophonie :
25%

13h56, début d'après midi ensoleillé, plus venteux que d'ordinaire.

L'activité semble à son comble ! Les oiseaux sont infatigables et les voisins sont plus que réveillés. L'autoroute, en y songeant et avec l'oreille tendue, elle est bien présente même masquée par un joyeux brouhaha. Le bourdonnement des abeilles est remarquable mais le vent dans les feuillages vient l'étouffer. Un nouveau rythme se joint à celui de la pompe du voisin, le raclement par un objet métallique d'une surface en bois, mon régulier, la rigueur du geste reste perceptible. Des éclats de voix ponctuent les raclements. Les objets prennent la parole : des portes claques, d'autres tombent, et les cloches de l'église s'imposent.

bourdonnement

gazouillis

porte qui claque

objet qui tombe

son des cloches

la pompe du voisin

éclats de voix

cot cot des poules

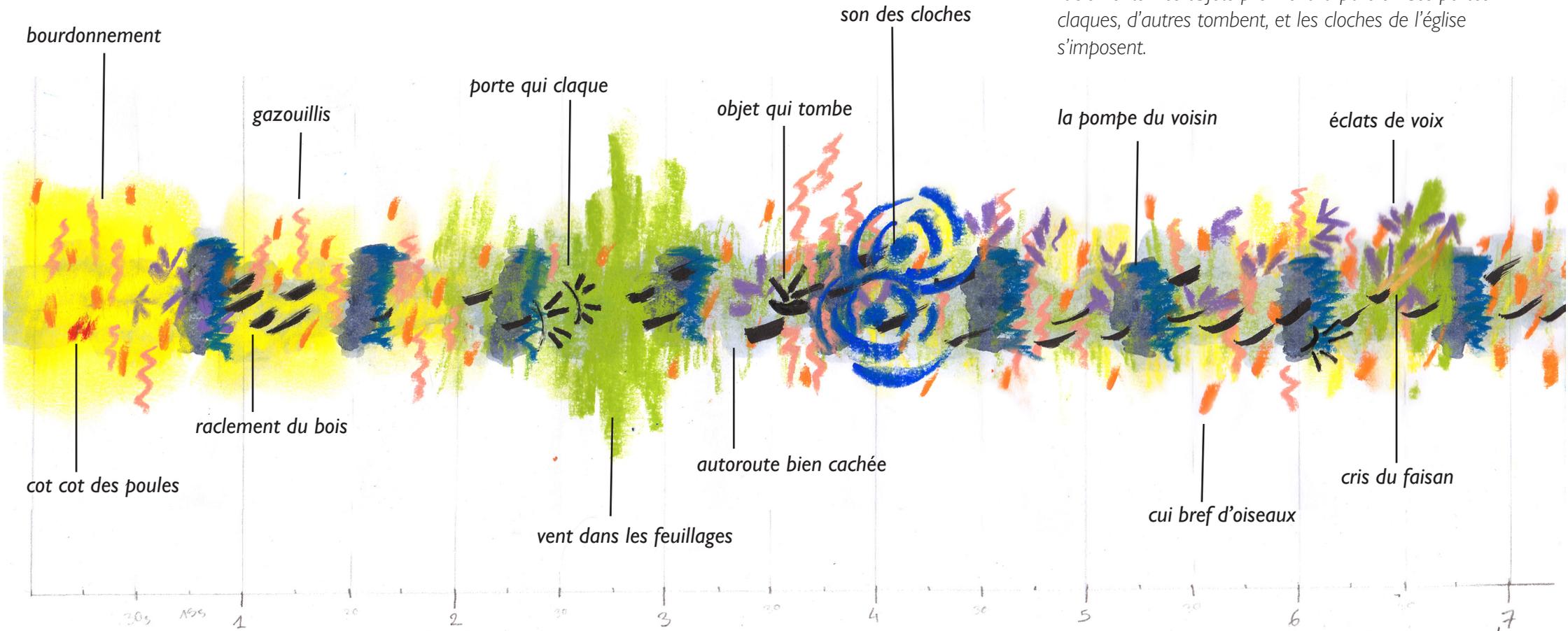
raclement du bois

autoroute bien cachée

vent dans les feuillages

cui bref d'oiseaux

cris du faisan



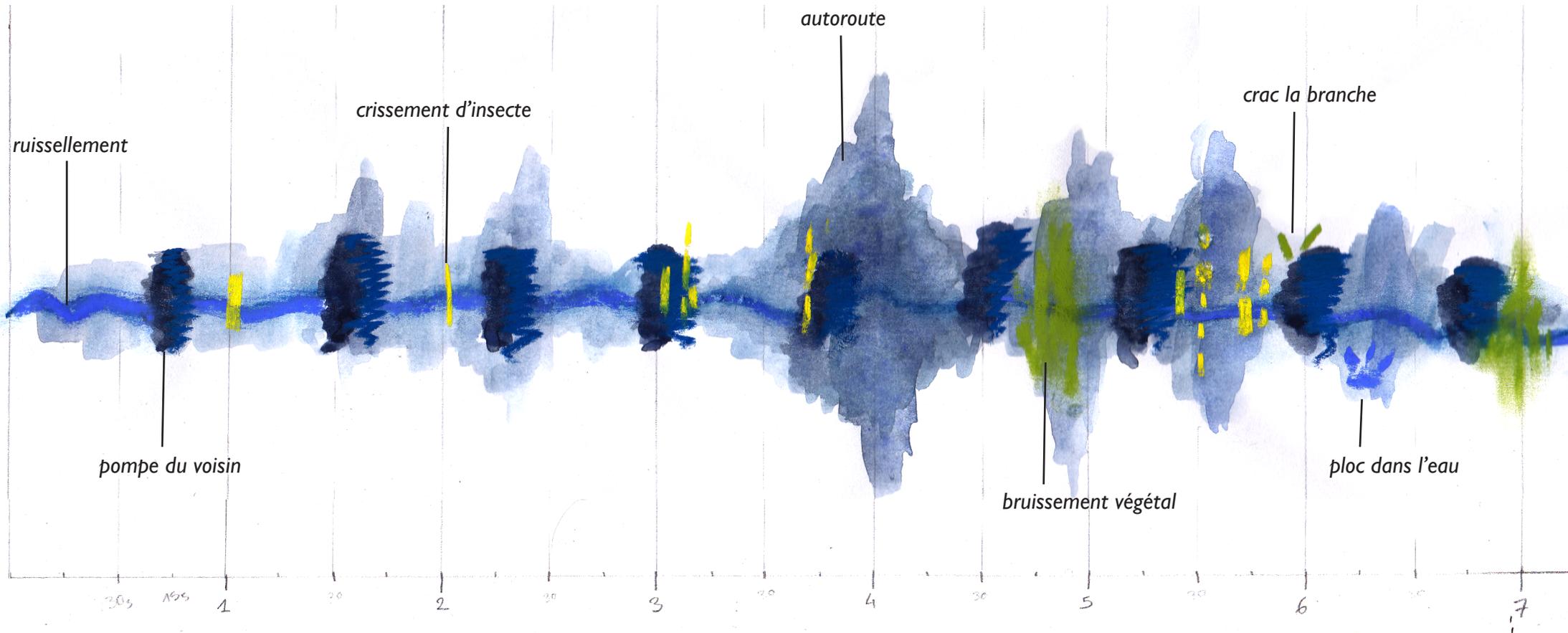
biophonie :
3%

géophonie :
10%

technophonie :
77%

23h40, la nuit est claire.

Les oiseaux dorment et je découvre un autre paysage sonore. L'autoroute résonne à présent avec des sons d'une intensité variable que j'associe au passage d'un camion ou d'une voiture. Un léger bruit d'eau ruisselante se manifeste en continu, accompagné de l'éternelle pompe du voisin. Quelques bruissements dans la végétation, un craquement de branche et un ploc ! Quelque chose est tombé dans l'eau. Enfin se distinguent au calme ambiant les petits crissements aigus d'insectes que je ne peux définir.



CLASSIFICATION DES SONS RELEVÉS

TECHNOPHONIE

Son mécanique :

la pompe du voisin (premier son mécanique
suivi du gargouillis de l'eau)

Son matériels :

déplacement d'objets :

- porte qui claque
- raclement du bois
- objet qui tombe
- clocher
- ...

Son automobile : autoroute, voiture

BIOPHONIE

vois humaines

chat

insectes

ovipares à plumes :

- cui des moineaux, tourterelles, mésanges, ..
- kra des pies
- gazouillis
- les poules
- ...

GÉOPHONIE

ruissellement de l'eau

vent dans les branchages

bruissement végétal

air brassé par les ailes des oiseaux

À UN AN

Sur une année ordinaire, la fréquence des sons est amenée à être nuancée par rapport au relevé effectué précédemment. En effet la période de confinement et les beaux jours favorisent une activité humaine dans les jardins. Les voix sont plus présentes et les sons produits par les objets également. C'est un peu comme si l'on était tous les jours un beau dimanche. La fréquence des voix donc s'amenuise. Et comme nous ne sommes pas toute l'année au printemps, les animaux aussi seront plus ou moins représentés. Le son des voitures sera plus intense, et la cloche de l'église constante. En revanche la pompe du voisin devrait disparaître, l'inondation de cette année relevant des pluies exceptionnelles. La moisson sonnera le réveil du silo à grains qui grincera tout l'été puis reprendra son silence pendant un an.

À VINGT AN

Dans vingt ans la vie sera différente. J'imagine une projection sonore où la voiture prend moins de place, même si elle est toujours présente en nombre, elle sera au moins plus silencieuse. Les oiseaux et les insectes seront nombreux et les habitants maintiendront une vie à l'extérieur. Ils iront même plus souvent au jardin pour s'occuper de leur potager qui sera revenu dans leur quotidien. Les arbres seront plantés en nombre. Et on entendra des coqs et des poules en plus grand nombre et qui sait, peut être même que des canards et des oies se joindront à eux. Les chiens et les chats nous seront toujours fidèles.

À CENT AN

Cent an c'est loin, tous les scénarios sont possibles et imaginables, excepté celui pour un an. Les humains auront-ils changé complètement de mode de vie ? Sans doute.. Seront-ils d'ailleurs encore présents ? Espérons le ! Mais peut être seront-ils moins nombreux ou bien habiteront-ils différemment la Terre ? L'autoroute ne produira plus de nuisance sonore. Les voix, humaines et animales s'élèveront toujours, le vent soufflera, les très nombreuses feuilles bruisserront, et l'eau coulera.

